

KAROL SZYMCZAK, MICHAŁ LELOCH, MAŁGORZATA KOT¹

*Institute of Archaeology, Warsaw University, Krakowskie Przedmieście
(Warszawa, Poland)*

KONSTANTIN PAVLENOK, SVETLANA SHNEIDER

*Institute of Archaeology and Ethnography,
Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences,
(Novosibirsk, Russia)*

MACIEJ T. KRAJCARZ

*Institute of Geological Sciences, Polish Academy of Sciences,
(Warszawa, Poland)*

MAGDALENA KRAJCARZ

*Institute of Archaeology, Faculty of History,
Nicolaus Copernicus University in Toruń, (Toruń, Poland)*

MUKHIDDIN KHUDJANAZAROV

*Institute of Archeology of the Uzbek Academy of Sciences
(Samarkand, Uzbekistan)*

ZOOMORPHIC STONE PESTLE FROM KATTA SAI VALLEY, IN WESTERN TIAN SHAN PIEDMONTS, UZBEKISTAN

The Polish-Russian-Uzbek Archaeological Expedition representing the Institute of Archaeology University of Warsaw, Poland, the Institute of Archaeology and Ethnography Siberian Branch of Russian Academy of Sciences in Novosibirsk and Institute of Archaeological Researches Uzbek Academy of Sciences has been established in 2013. The Expedition has been working since then, focusing on the Middle and Upper Paleolithic settlement in Western Tian Shan piedmonts. During the first field seasons 2013-2015 the Expedition focused its research on the excavation of two sites yielding the material of Middle Paleolithic character: Katta Sai 1 and Katta Sai 2 (Krajcarz et al., 2016). However, simultaneously, the systematic survey of the area was undertaken, which allowed to localize a number of new archaeological sites, not only those representing the Stone Age.

Especially spectacular discovery was made during the survey carried in the July 2014, approximately 1,2km upstream the Katta Sai Gorge in the lower terrace of its eastern slope (fig. 1). The site was marked as Katta Sai 4, and is situated N 41°07'57,4", E 70°06'59,2", on the altitude of 1411 m a. s. l. In that location, on the 8th of July, 2014, the headed stone pestle preserved in whole was found, accompanied by three pottery sherds. The artifacts were found in the small erosional ravine in colluvial sediments.

The pestle is 20,0 cm long (fig. 2). It has peculiar shapes – it is a very regular, round in cross section, slightly elongated cone, topped with a feature which resembles a highly schematic animal head. Its base is round in cross section and has a maximum thickness of 8,1x8,3 cm. The neck of the pestle has a minimal thickness of 4,1x4,3 cm. The asymmetry in the shape of the head is distinct enough to determine the front of the artifact, with a more protruding face part, and the back side. The head is elongated in front-back axis,

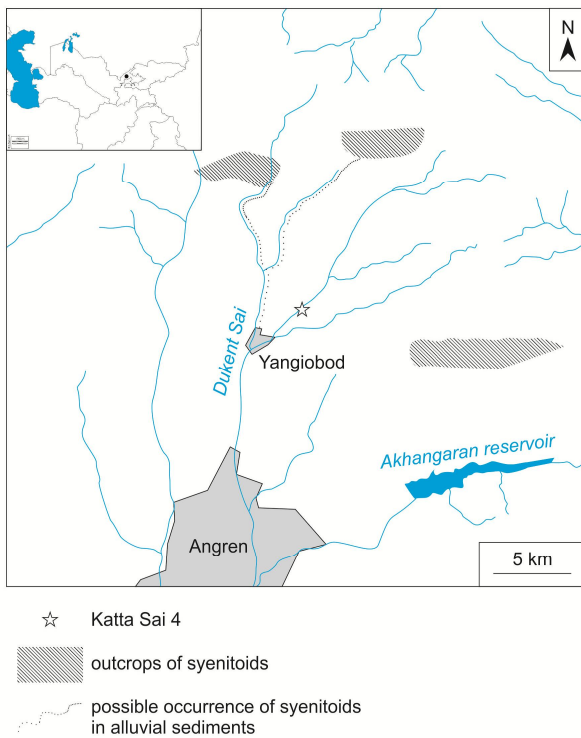


Fig. 1. Localization of the place of finding the stone pestle and the nearest syenitoid outcrops (drawing by Maciej T. Krajcarz)

and has an oval cross section (4,1 x 5,6cm). It has small concavities on both sides located symmetrically one to another, which resembles a snout of an animal. On both sides of the top of the head one can see the small protruding elements which might resemble either horns or ears. Still the head of the artifact is so schematic that it is impossible, even by the prominent specialists, to try to suggest any identification of taxon it represents. What is more, any other interpretation could not be excluded, e. g. its phallic character.

At the moment of picking it up, the considerable part of the artifact surface was covered by the calcium carbonate crust, some 1–2 mms thick. It could not be removed in mechanical way, so it was done by careful treating it with the diluted acetic acid.

An implement was produced of syenitoid rock which is not quite a local raw material. The nearest outcrops of the syenitoid rock are located approximately 10 km to the north and to the east up to the mountains. The pestle is very carefully, perfectly crafted by polishing all of its surface. The base of the cone bears the strong traces of crushing, but also rubbing, which could indicate that the tool was used for grinding, as well as for pounding. In the lower part the minute scars of splinters and chips are visible.

The grinder was accompanied by three ceramic sherds (fig. 3) which do refit and come from the belly part of a single vessel. Vessel was not evenly colored from the out-

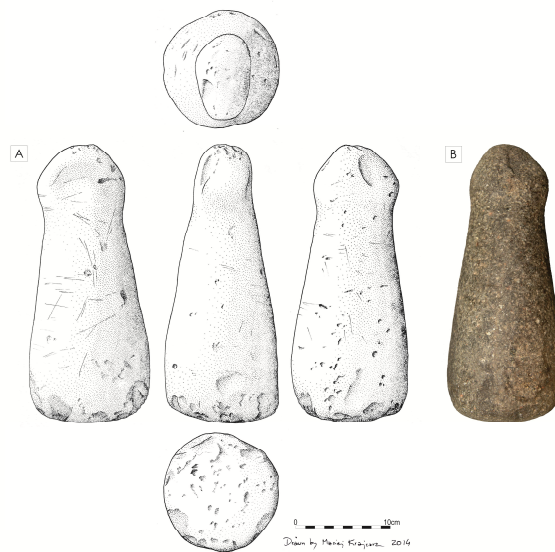


Fig. 2. Stone pestle from Katta Sai 4. A. drawing (by Maciej T. Krajcarz); B. photography of the side view (by Magdalena Krajcarz).

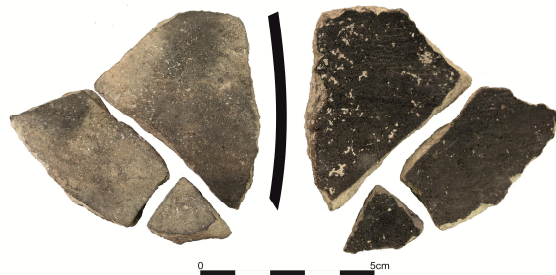


Fig. 3. Pottery sherds found in the vicinity of the stone pestle (photo by Magdalena Krajcarz).

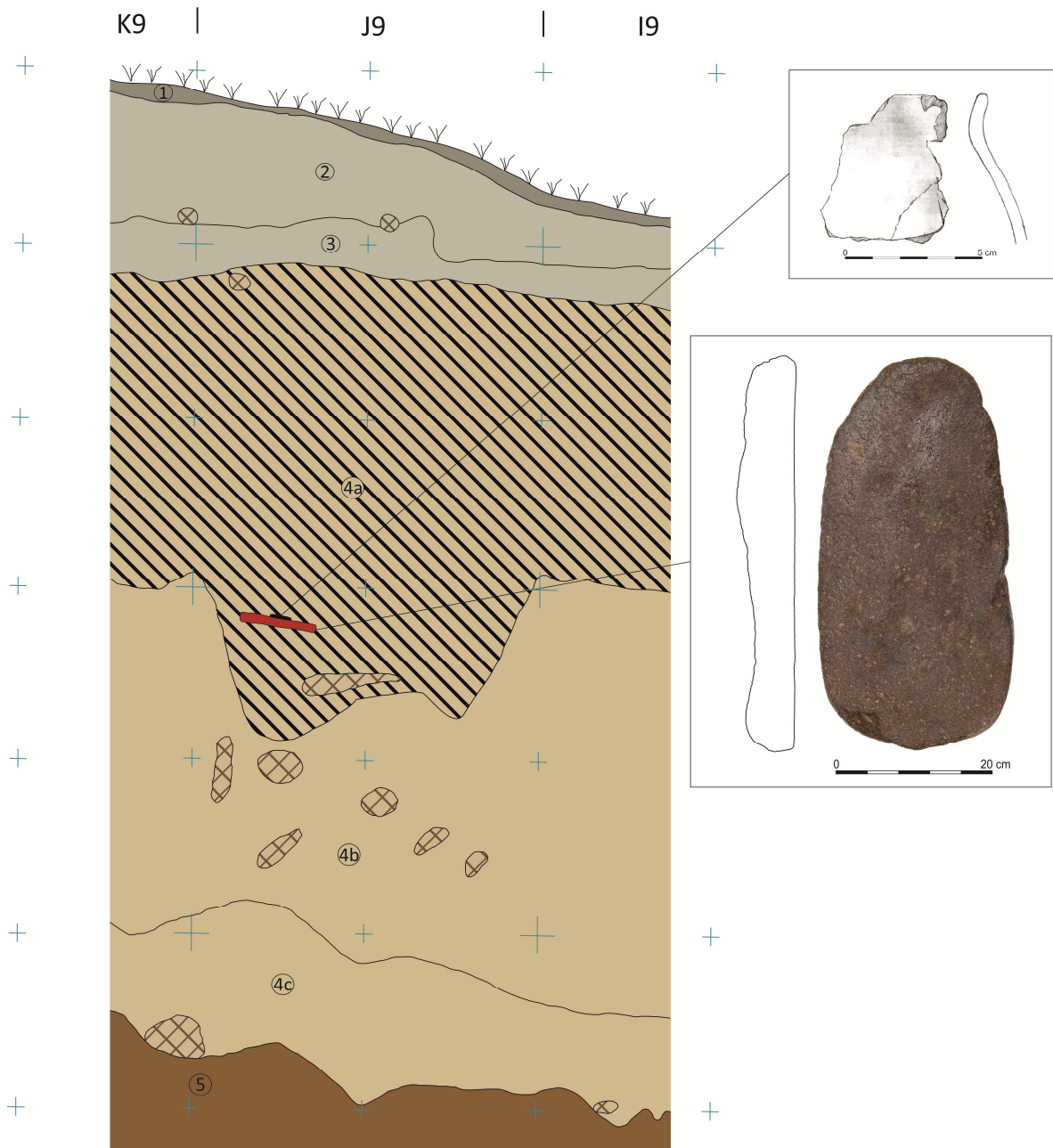


Fig. 4. Katta Sai 1 eastern cross section in a place of stone slab finding (drawing by Małgorzata Kot)

side. Firing was carried out in an oxidizing atmosphere which caused a bright color in the cross-section of the shards but the inner side is black. They are not ornamented, but on the basis of their structure and technology of firing, they could be identified as representing the Bronze Age.

On the Katta Sai 1 site which is located 1,5km to the south from Katta Sai 4 and is mostly known for its Late Middle Paleolithic assemblage, single Bronze Age pottery artifacts were also found on a separate level mostly in layer 3 and 4a (Kot et al., 2013). Apart of pottery and single flint artifacts, in 2015 a big stone slab was found in the middle of the large pit. The stone slab was located horizontally and a big piece of pottery was lying di-

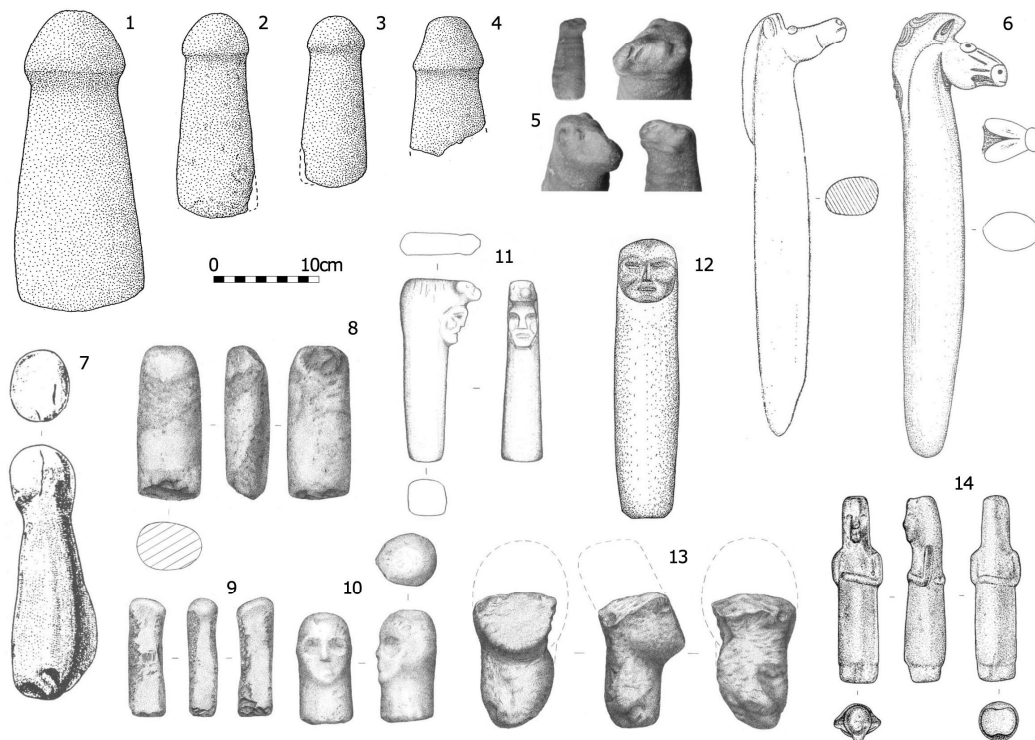
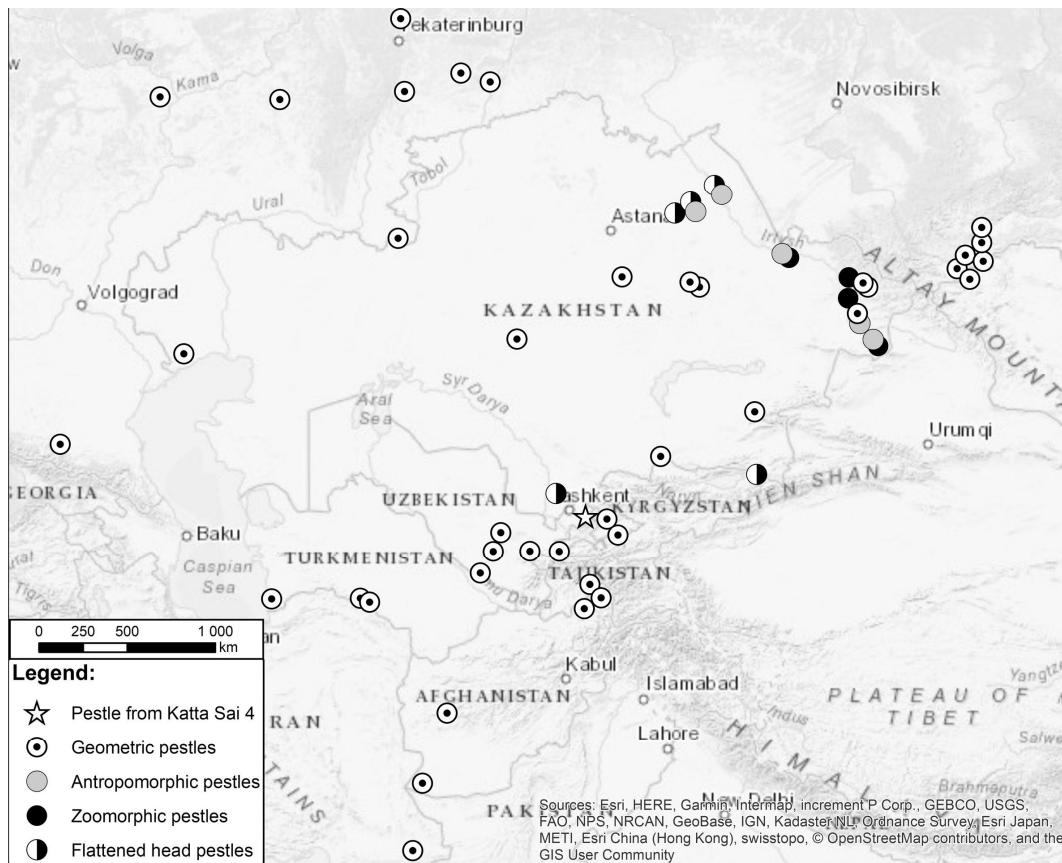


Figure 5. Distribution of stone pestles in Central Asia. 1–4 Geometric pestles (after Boroffka, Sava, 1998/ Fig. 22, 24); 10–14 Anthropomorphic pestles; 5–6 Zoomorphic pestles; 7–9 Flattened head pestles (after Меву, 2017. Fig. 73, 74) (drawing by Michal Leloch)

rectly on it. The slab has dimensions of 50x25x5cm and is polished on the upper side (fig. 4). All the pieces of pottery found in layer 3 and 4a can be roughly dated to Early Bronze Age. Also the analogical stone slabs have been found in Early Bronze Age sites (Мерц, 2017. Fig.72, 1). The connection between the stone slab from Katta Sai 1 and the pestle from Katta Sai 4 cannot be excluded. Stone pestles in conical shape are a characteristic element of the Early Bronze Age assemblages in Central and Western Asia. Generally, one can distinguish two typological groups of pestles in Central Asia. One is connected more to the south-western range of the Andronovo culture. The second one has roots in Eastern Kazakhstan.

In Andronovo tradition the form of elongated pestles with symmetric, rounded heads as a rule show strong geometrisation. They appear in several distinct types differing by shapes of the heads (Boroffka, Sava, 1998). In Uzbekistan several artifacts connected with this cultural horizon were found so far (fig. 5). The nearest analogies come from: Bulungur (Terres Secrètes, 1992: Fig. 76, 7), Ćust (Спришевский, 1958: Fig. 28, 6; Спришевский, 1974. Fig. 16, 1; 17, 1-2), Fergana (Boroffka, Sava 1998. Fig. 25, 6), and Dzharkutan in Tajikistan (Аскарлов, Ширинов, 1993. Fig. 23, II, 6). The stone pestles from the nearest sites represent type Vb (Bulungur, Ćust, Fergana) and type III (Ćust, Dzharkutan) according to Boroffka. Type Vb is characterized by elongated shape and a presence of a collar around the head. Type III represents the artifacts with bottle shape, with widened and leaned out rim, and flat surface on the top. In Central Asia the Andronovo cultural tradition can be broadly dated to 1900-1400 BC.

All the mentioned above artifacts have round cross section on their whole length, therefore they are not the close analogies to the pestle from Katta Sai 4.

In the second cultural tradition characteristic for Eastern Kazakhstan, the stone pestles have mostly asymmetric heads with either zoomorphic or anthropomorphic shape (Ченченкова, 2004; Илюшин, 2004; Мерц, 2012; Черников, 1960; Горелик, 2011. P. 127, 128). They are mostly found in kurgans in burial contexts (Мерц, 2017. 139). The nearest analogies can be found in Ak-Chiy-I in Kirgizstan (Мерц, 2017. Fig. 73, 1) where the stone pestle with a distinct rounded flattened head was found. Another analogy can be found in Burgulyuk-2 in Southern Kazakhstan. The pestle with a round head is flattened along one axis on its whole length. The artifact was found in a grave, accompanied by other grave goods (Байтанаев et al., 2004. P. 51).

Also the artefact from Semipalatinsk (Ченченкова, 2004. P. 202; Мерц, 2017. Fig. 73, 6) is worth to be mentioned. It has a head resembling the sheep head. The shape and the concavity of its mouth, as well as the concavities on the sides of the snout do resemble the shape of the Katta Sai 4 artifact.

In the same period, even more sophisticated zoo- and anthropomorphic ornaments are recorded further north in Altai (Киришин, Грушин, 2007. 22, 24). It seems that these trends have been more developed further to the north.

Concluding, the nearest analogies to the described artifact can be found in Early Bronze Age traditions dated to 2000-1500 BC. Still its cultural provenience is a matter of discussion. The nearest analogies from Andronovo culture seem to have more geometric shapes. Taking this into consideration, one should search for the closer analogies more in the north-eastern cultural traditions, widely spread in Eastern Kazakhstan.

NOTE

¹ The Authors would like to express gratitude to Professor Alicja Lasota-Moskalewska for her kind remarks about the species recognition possibilities.

ACKNOWLEDGEMENTS

This study was supported by National Science Center, Poland (grant numbers 2017/25/B/HS3/00520 and 2011/03/B/HS3/00473) and Russian Foundation for Basic Research (project 18-09-00222a).

REFERENCES

- Boroffka N. und Sava E.* Zu den steinernen “Zeptern/Stössel-Zeptern”, “Miniatursäulen” und “Phalli” der Bronzezeit Eurasiens. Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan 30.1998.
- Kot, M., Pavlenok, K., Radzhabov, A., Sneider, S., Szymczak, K.* Katta Sai: a Palaeolithic site in the Tian Shan piedmont, Uzbekistan, Central Asia. Antiquity Journal 88 (340): Project Gallery article, <http://journal.antiquity.ac.uk/projgall/kot340.2014>.
- Krajcarz M.T., Kot M., Pavlenok K., Fedorowicz S., Krajcarz M., Lazarev S.Yu, Mroczek P, Radzhabov A., Shnaider S., Szymanek M., Szymczak K.* Middle Paleolithic sites of Katta Sai in western Tian Shan piedmont, Central Asiatic loess zone: Geoarchaeological investigation of the site formation and the integrity of the lithic assemblages. Quaternary International 399: 136-150. 2016.
- Terres secrètes.* Terres secrètes de Samarcande. Céramiques du VIII^e au XII^e siècle. Ausstellungskatalog (Paris, Caen, Toulouse 1992-1993). 1992.
- Мерц В. К.* Каменный жезл с антропоморфным изображением из Павлодарской области In: Мерц В. К. (ред.), VIII исторические чтения памяти Михаила Петровича Грязнова (к 110-летию со дня рождения) : сб. науч. трудов / Мин-во образ. и науки РФ и др. Омск: Амфора, 2012.
- Мерц И. В.* Культура населения Восточного Казахстана в эпоху ранней бронзы Автор. Астраханский: АГУ, 2017.
- Байтанаев Б. А., Грицина А. А., Богомолов Г. И.* Первое поселение эпохи бронзы Южного Казахстана (Итоги археологических работ ЮКГУ им. М.О. Ауезова - 2003 г.) In: Алимova Д.А., Анарбаев А.А. (ред.), Археология и история Центральной Азии. Самарканд, 2004. С. 45-53.
- Спришевский В. И.* Чустское поселение эпохи бронзы (раскопки 1954 г.). КСИИМК. Вып. 69. 1958. С. 40-49.
- Спришевский В. И.* Каталог археологических материалов эпохи камня и бронзы // Музей истории народов Узбекистана АН УзССР. Ташкент: Фан, 1974. 64 с.
- Аскарлов А. А., Ширинов Т. Ш.* Ранняя городская культура эпохи бронзы юга Средней Азии. Самарканд, 1993.
- Кирюшин Ю. Ф., Грушин С. П.* Предметы мобильного искусства раннего бронзового века Верхнего Приобья. In: Тишкин А.А. (ред.), Каменная скульптура и мелкая пластика древних и средневековых народов Евразии (сборник научных трудов). 2007.
- Горелик А. Ф.* Каменная антропоморфная статуэтка эпохи бронзы из Восточного Казахстана (оз. Зайсан). Российская археология. 2011 №01. Институт археологии РАН.
- Ченченкова О. П.* Каменная скульптура лесостепной Азии эпохи палеометалла III-II тыс. до н.э. Екатеринбург: Тезис.2004.
- Черников С. С.* Восточный Казахстан в эпоху бронзы. In: Грязнов М. П. (ред), Матер. и исследования по археологии СССР. АН СССР, № 88. 1960.
- Илюшин А. М.* О времени появления земледелия на территории Восточного Казахстана In: Илюшин А. М. (ред), Известия НАН РК. Серия общественных наук. Алматы: НИЦ «Ғылым», № 1 (242). 2004.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Западный Тянь-Шань, Каттасай, зооморфный, камень, песты, керамика, артефакты, голова, Андроново, бронза.

ҒАРБИЙ ТЯНЬ-ШАНЬ ТОҒИ ЭТАКЛАРИДАГИ КАТТАСОЙ ВОДИЙСИДАН ТОПИЛГАН ҲАЙВОН ШАКЛИ АКС ЭТТИРИЛГАН ТОШ КЕЛИДАСТАЛАРИ (ЎЗБЕКИСТОН)

Қисқа матн: Мақолада Ўзбек-Польша-Россия археологик экспедицияси аъзолари томонидан 2014 йилда Ғарбий Тянь Шань тоғлари этакларидаги (Ангрен шаҳри атрофи) Каттасой дарасидан топилган ҳайвон шакли акс эттирилган тош келидасталари тўғрисида фикр юритилган. Бу тош келидасталари Каттасойнинг пастки биринчи террасасида, олиб борилган археологик изланишлар пайтида, учта сопол парчалари билан биргаликда топилган. Унинг узунлиги 20 см бўлиб, даста қисмида схематик таризда акс эттирилган ҳайвон боши тасвирланган. У яхши сайқалланган, ишчи қисмида бир нарсаларни уриб эзганлигини кўрсатувчи излар яхши сақланиб қолган. Келидастаси ва у билан бирга топилган сопол парчалари бронза даврига таалуқли эканлиги аниқланган.

Калит сўзлар: Каттасой, келидаста, тош, сопол, ҳайвон бошли, излар, андропова, бронза.

ЗООМОРФНЫЕ КАМЕННЫЕ ПЕСТЫ ИЗ ДОЛИНЫ КАТТАСАЙ В ПРЕДГОРЬЕ ЗАПАДНОГО ТЯНЬ-ШАНЯ, УЗБЕКИСТАН

Резюме: Статья посвящена каменному песту и керамике, найденным во время работ Узбекско-Польско-Российской археологической экспедиции в долине Каттасая, расположенной к северо-востоку от г. Ангрена. Артефакты были обнаружены в небольшом овраге на нижней террасе ущелья. Пест достигает 20,0 см в длину и имеет своеобразную форму. С одной стороны он напоминает очень схематичную голову животного, в другой части пест несет в себе сильные следы дробления и трения. Это может свидетельствовать о том, что инструмент использовался для измельчения, а также для обстрела. Эти артефакты сравниваются с подобными пестами, найденными в других местах и датируется эпохой бронзы.

Ключевые слова: Западный Тянь-Шань, Каттасай, зооморфный, камень, песты, керамика, артефакты, голова, Андроново, бронза.



**ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ
ТУРАНА**

№ 5

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ
ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АРХЕОЛОГИИ АН РУз.
САМАРКАНДСКИЙ ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ ИМ. Я. ГУЛЯМОВА
КАРАКАЛПАКСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ ТУРАНА

№ 5

**ПОСВЯЩЕННЫЙ ЮБИЛЕЮ
РУСТАМА ХАМИДОВИЧА СУЛЕЙМАНОВА**

Самарканд - 2020

История и археология Турана. №5. — Самарканд, 2020 г. — 478 с.

Ответственный редактор

Ф. А. Максудов

Рецензенты

д.и.н. Б. Х. Матбабаев

д.и.н. А. А. Анарбаев

Редакционная коллегия:

А. А. Аскарлов, Т. Ш. Ширинов, М. Х. Исамиддинов, Р. Балыева, А. Х. Аширов,
А. А. Раимкулов, А. Э. Бердимуратов, Ш. Р. Пидаев, Д. К. Мирзаахмедов,
М. Х. Пардаев, В. Д. Рузанов, М. Т. Туребеков, Г. И. Богомоллов, М. А. Карлыбаев,
Б. К. Сайфуллаев, А. Х. Атаходжаев, М. М. Саидов, А. Д. Искандерова,
Д. Х. Муродова

Составитель

Айсулу Искандерова

Печатается по решению Ученого Совета
Национального центра археологии АН РУз.

При поддержке Международного института центральноазиатских
исследований и академика НАН РК Б. А. Байтанаева

В сборнике освещаются результаты археологических исследований, проведенных на территории Центральной Азии. Хронологически охватывается широкий диапазон — от памятников эпохи палеолита до позднего средневековья; освещается планировка и топография городищ, история архитектуры, ремесла и ремесленная технология, а также вопросы развития идеологических воззрений и результаты антропологических исследований.

Сборник предназначен для археологов, историков и студентов исторических факультетов вузов и всех, интересующихся прошлым Центральной Азии.

©Международный институт центральноазиатских исследований, 2020

©Национальный центр археологии АН РУз., 2020

©Самаркандский институт археологии, 2020

©Каракалпакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук, 2020

©Каракалпакский государственный университет им. Бердаха, 2020

ISBN 978-9943-357-58-7



МУНДАРИЖА

ТАХРИРИЯТ АЪЗОЛАРИ НОМИДАН	11
МУҲАММАД ИСАМИДДИНОВ Марказий Осиё ибтидоий ва антик давр археологияси билимдони.....	12
ҚАҲРАМОН РАЖАБОВ, БАҲОДИР ПАСИЛОВ Рустам Сулейманов - Марказий Осиёнинг таникли археолог олими.....	16
Т.ф.д. Р.Х. Сулеймановнинг илмий ва илмий-оммабоп ишлари.....	19
ТУРА ХУДЖАГЕЛДИЕВ “Лёсс палеолити” ва Жанубий Тожикистонда ўрта палеолитдан юқори палеолитга ўтиш.....	26
БАХТИЁР САЙФУЛЛАЕВ, ХИКМАТУЛЛА ҲОШИМОВ, ОДИЛ ЭРГАШЕВ, МИРОЛИМ БЕРДИҚУЛОВ Кўкоёзда тошни қайта ишлашнинг энеолит деградацияси.....	53
ГАЛИНА КАРИМОВА Тошлардаги идишсимон ўйиқлар (Тожикистон худудидаги ибодатга оид тошларнинг ўрганилиш масалалари).....	62
ТАТЬЯНА ФИЛИМОНОВА, ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ Истик ғори: янги маълумотларга кўра помир тош даври маконларининг даврлаштирилиши ва маданий алоқалари.....	79
НОРМУҲАММАД ХОЛМАТОВ Зарафшон воҳаси мезолит даври.....	107
КАРОЛ ШИМЧАК, МИХАЙ ЛЕЛОЧ, МАЛГОЖАТА КОТ, КОНСТАНТИН ПАВЛЕНОК, СВЕТЛАНА ШНАЙДЕР, МАЦЕЙ Т. КРАЙЧАРЗ, МАГДАЛЕНА КРАЙЧАРЗ, МУХИДДИН ХУДЖАНАЗАРОВ Ғарбий Тянь-шань тоғи этакларидаги каттасой водийсидан топилган ҳайвон шакли акс эттирилган тош кели дасталари (Ўзбекистон).....	112
ЛЕОНИД СВЕРЧКОВ Ляпис–лазурь: тарихий маълумотлар, келиб чиқиши ва археологик маълумотлар.....	119
СЕРГАЗЫ САКЕНОВ Шагалали II манзилгоҳи материалларида шимол-жануб маданий-иқтисодий модели.....	129
АРМАН БЕЙСЕНОВ Тасмола: даштда ярқираган олтин шуъласи.....	138
МУРАТ КАЛМЕНОВ, АЛИЯ БИЖАНОВА Мияли кўрғон комплекси.....	163
СЕРГЕЙ БОЛЕЛОВ, ГАЛИНА КОЛГАНОВА, МИХАИЛ НИКИФОРОВ Қадимги Хоразмнинг астрономик тасаввурлари.....	171
АЛЕКСАНДР НАЙМАРК Нахшаб ҳукмдори Аштат тангалари.....	204
ДЖЕФФРИ Д. ЛЕРНЕР Ай-ханум хазинасидаги пулларнинг рўйхатдан ўтказиш амалиёти.....	249

КЛОД РАПЕН Александр Македонскийнинг Бақтрдан Мароқанд/Зариаспгача юришлари: тарихий географияда Сугдиёнанинг чегаралари.....	256
ГЕННАДИЙ БОГОМОЛОВ, АЛЬФИЯ МУСАКАЕВА Қанқа Шаҳарчасининг металл буюмлар хазинаси ва бошқа нодир топилмалари.....	288
ЮРИЙ КАРЕВ Ҳалифа Маъмуннинг шарқдаги сиёсати ва Мавароуннаҳр зодагонлари.....	297
АБДИСОБУР РАИМҚУЛОВ Кунджутлитепа Нахшабнинг илк ўрта асрлар даври қишлоқ макони.....	322
АНВАР АТАХОДЖАЕВ Пул муомаласи ва Хоразм мўъжизалари.....	332
ДМИТРИЙ ВОЯКИН, СТИВЕН Т. ГИЛБЕРТ, ЧАРЛЬЗ А. СТЮАРТ Ўрта аср Илибалик христиан жамоаси: Жанубий-шарқий Қозоғистон ўрта аср шаҳарчасидаги дастлабки археологик тадқиқотлар.....	356
ПАВЕЛ ЛУРЪЕ Ҳисорак “Цитадель II” фасад беағига доир.....	368
АНДРЕЙ ОМЕЛЬЧЕНКО Пойкенд ботроси ва фависсаси.....	378
БАУРЖАН БАЙТАНАЕВ, МИХАИЛ АНТОНОВ, АЗАМАТ ЕРГЕШБАЕВ, АНАТОЛИЙ ШАЯХМЕТОВ Картографик маълумотлар таҳлили асосида Испижоб соқчилик "минораси".....	399
МАВЛЮДА АББАСОВА-ЮСУПОВА Амир Темур даври Ўрта Осиё суфийлик мемориал бино турларининг таснифи.....	410
САДУЛЛА САЙПОВ Жанубий Оролбўйи ўрта аср сопол буюмларини тайёрлашнинг баъзи технологик жараёнлари.....	426
ТЕЛЬМАН ХОДЖАЙОВ, ГУЛЬШИРА ХОДЖАЙОВА Евроосиё кенгликларида Жетиасар маданиятига мансуб аҳоли.....	437
МАРИНА РЕУТОВА Фаёзтепа Буддавийлик мажмуасидан топилган деворий суратларнинг реставрацияси.....	452
АЛИШЕР КУДИЯРОВ Қорақалпоғистон шаҳарлари маданий ҳаёти (Чимбой шаҳри тарихи материаллари мисолида).....	458
ҚИСҚАРТМАЛАР РЎЙХАТИ	466
АЛЬБОМ	468

Содержание

ОТ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ	11
МУХАММАД ИСАМИДДИНОВ Знатоки первобытной и античной археологии Центральной Азии.....	12
КАХРАМОН РАЖАБОВ, БАХОДИР ПАСИЛОВ Рустам Сулейманов - известный археолог-учёный Центральной Азии.....	16
Научные и научно-популярные работы доктора исторических наук, профессора Р. Х. Сулейманова.....	18
ТУРА ХУДЖАГЕЛДИЕВ «Лёссовый палеолит» и переход от среднего к верхнему палеолиту на юге Таджикистана....	27
БАХТИЯР САЙФУЛЛАЕВ, ХИКМАТУЛЛА ХОШИМОВ, ОДИЛ ЭРГАШЕВ, МИРОЛИМ БЕРДИКУЛОВ Энеолитическая деградация обработки камня в Кукаязе.....	53
ГАЛИНА КАРИМОВА Чашеобразные углубления на камнях (к вопросу изучения культовых камней на территории Таджикистана).....	62
ТАТЬЯНА ФИЛИМОНОВА, ВАЛЕРИЙ ЖУКОВ Истыкская Пещера: вопросы датировки и культурных связей стоянок каменного века Памира в свете современных данных.....	79
НОРМУХАММАД ХОЛМАТОВ Мезолит Зерафшанской долины.....	107
КАРОЛ ШИМЧАК, МИХАЙ ЛЕЛОЧ, МАЛГОЖАТА КОТ, КОНСТАНТИН ПАВЛЕНКО, СВЕТЛАНА ШНАЙДЕР, МАЦЕЙ Т. КРАЙЧАРЗ, МАГДАЛЕНА КРАЙЧАРЗ, МУХИДДИН ХУДЖАНАЗАРОВ Зооморфные каменные песты из долины Катгасай в предгорье Западного Тянь-Шаня, Узбекистан.....	112
ЛЕОНИД СВЕРЧКОВ Ляпис-лазурь: исторические сведения, месторождения и археологические данные.....	119
СЕРГАЗЫ САКЕНОВ Культурно-экономическая модель север-юг на материалах поселения Шагалалы II.....	129
АРМАН БЕЙСЕНОВ Тасмола: отблеск золота, сверкающего в степи.....	138
МУРАТ КАЛМЕНОВ, АЛИЯ БИЖАНОВА Курганный комплекс Миялы.....	163
СЕРГЕЙ БОЛЕЛОВ, ГАЛИНА КОЛГАНОВА, МИХАИЛ НИКИФОРОВ Астрономические представления Древнего Хорезма.....	171
АЛЕКСАНДР НАЙМАРК Монеты нахшабского князя Аштата.....	204
ДЖЕФФРИ Д. ЛЕРНЕР Практика регистрации денежных поступлений в сокровищнице Ай Ханум.....	249

КЛОД РАПЕН Поход Александра Македонского от Бактр до Мараканд/Зариасп: границы Согдианы в исторической географии.....	256
ГЕННАДИЙ БОГОМОЛОВ, АЛЬФИЯ МУСАКАЕВА Клад металлических изделий и другие уникальные находки с городища Канка.....	288
ЮРИЙ КАРЕВ Восточная политика халифа Ал-Ма'муна и знать Мавара'аннахра.....	297
АБДУСОБИР РАИМКУЛОВ Раннесредневековое сельское поселение Кунджутлитепе в Нахшабе.....	322
АНВАР АТАХОДЖАЕВ Денежное обращение и чудеса Хорезма.....	332
ДМИТРИЙ ВОЯКИН, СТИВЕН Т. ГИЛБЕРТ, ЧАРЛЬЗ А. СТЮАРТ Христианская община средневекового Илибалька: предварительные археологические исследования средневекового городища в юго-восточном Казахстане.....	356
ПАВЕЛ ЛУРЬЕ К декору фасадов «цитадели II» Хисорака.....	368
АНДРЕЙ ОМЕЛЬЧЕНКО Ботросы и фависса Пайкенда (предварительное сообщение).....	378
БАУРЖАН БАЙТАНАЕВ, МИХАИЛ АНТОНОВ, АЗАМАТ ЕРГЕШБАЕВ, АНАТОЛИЙ ШАЯХМЕТОВ Сторожевые «башни» Испиджаба на основе анализа данных картографии.....	399
МАВЛЮДА АББАСОВА-ЮСУПОВА Типология суфийской мемориальной архитектуры Центральной Азии эпохи Амира Темура.....	410
САДУЛЛА САЙПОВ Некоторые технологические процессы изготовления средневековых керамических изделий в Южном Приаралье.....	426
ТЕЛЬМАН ХОДЖАЙОВ, ГУЛЬШИРА ХОДЖАЙОВА Население джетысарской культуры в Евразийском пространстве.....	437
МАРИНА РЕУТОВА Реставрация росписей из буддийского комплекса Фаязтепа.....	452
АЛИШЕР КУДИЯРОВ Культурная жизнь городов Каракалпакстана (на примере г. Чимбая).....	458
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	466
АЛЬБОМ	468

Contents

EDITORIAL STAFF	11
MUKHAMMAD ISAMIDDINOV Scholar in Primitive and Ancient Archeology of Central Asia.....	12
KAKHRAMON RAZHABOV, BAKHODIR PASILOV Rustam Suleymanov - Famous Archaeologist and Scientist of Central Asia.....	16
Scientific and popular science works of Doctor of Historical Sciences, Professor R..Kh. Suleimanov's.....	19
TURA KHUDZHAGELDIYEV The «Loess Paleolithic» and Transition from Middle to Upper Paleolithic in the South of Tajiki- stan.....	27
BAKHTIYAR SAIFULLAYEV, HIKMATULLA KHOSHIMOV, ODIL ERGASHEV, MIROLIM BERDIKULOV Chalcolithic Degradation of Processing of a Stone in Kukajaz.....	53
GALINA KARIMOVA Cup-Shaped Indentations on the Stones (to the Question of the Study of Religious Stones in the Territory of Tajikistan).....	62
TATIANA FILIMONOVA, VALERY ZHUKOV Istyk Cave: Dates and Cultural Connections of Pamiran Stone Age Sites in The Light of New Data.....	79
NORMUHAMMAD KHOLMATOV The Mesolithic Period in the Zaravshan Valley.....	107
KAROL SZYMCAK, MICHAŁ LELOCH, MAŁGORZATA KOT, KONSTANTIN PAVLENOK, SVETLANA SHNEIDER, MACIEJ T. KRAJCARZ, MAGDALENA KRAJCARZ, MUKHIDDIN KHUDJANAZAROV Zoomorphic Stone Pestle from Katta Sai Valley, in Western Tian Shan Piedmonts, Uzbekistan.....	112
LEONID SVERCHKOV Lyapis-Lazur: Historical Information, Deposits and Archaeological Data.....	119
SERGAZY SAKENOV Cultural-Economic Model North-South In The Materials Of The Settlement Shagally II.....	129
ARMAN BEISENOV Tasmola: a Ray of Gold, Glittering in the Steppe.....	138
MURAT KALMENOV, ALIYA BIZHANOVA Complex of Burial Mounds Miyaly.....	163
SERGEY BOLELOV, GALINA KOLGANOVA, MIXAIL NIKIFOROV Astronomic Knowledge In Ancient Khorezm.....	171
ALEXANDER NAYMARK Coins of Nakhshab Ruler Ashtat.....	204
DJEFFRI D. LERNER The Practice of Registering Cash Receipts in the Ai-KHanum Treasury.....	249

CLAUDE RAPIN Alexander the Great from Bactra to Maracanda/Zariaspa: the Borders of Sogdiana in Historical Geography.....	256
GENNADIY BOGOMOLOV, ALFIYA MUSAKAEVA A Hoard Of Metal Objects And Other Unique Finds From Kanka Site.....	288
YURIY KAREV Caliph Al-Ma'mun's Eastern Policy And Nobility Of Mawara'annahr	297
ABDUSOBIR RAIMKULOV Early Medieval Rural Settlement of Kunjutlitepa in Nahshab.....	322
ANVAR ATAXODJAEV Monetary Circulation and Miracles of Khorezm.....	332
DMITRIY VOYAKIN, STEVEN T. GILBERT, CHARLES A. STEWART The Christian Community of Medieval Ilibalyk: Initial Archaeological Investigations of a Medieval Site in Southeastern Kazakhstan.....	356
PAVEL LURE On the Docorum of the Façades of the «Citadel Ii» of Hisorak.....	368
ANDREY OMELCHENKO Bothroi and Favissae of Paykand (Preliminary Report).....	378
BAUYRZHAN BAITANAYEV, MIKHAIL ANTONOV, AZAMAT YERGESHBAYEV, ANATOLIY SHAYAKHMETOV Sentry "Towers" of Ispidzhab in Archaeological Cartography.....	399
MAVLYUDA ABBASOVA-YUSUPOVA Typology of the Sufi Memorial Architecture in Central Asia During the Amir Timur Epoch.....	410
SADULLA SAIPOV Some technological processes used in production of mediaeval ceramics in the lands by the south shore of the Aral Sea.....	426
TELMAN KHODJAYOV, GULSHIRA KHODJAYOVA Population of Jety-Asar Culture in the Extent of Eurasia.....	437
MARINA REUTOVA Restoration of Wall-Paintings from Fajaztepa Buddhist Complex.....	452
ALISHER KUDIYAROV Cultural Life of the Cities of Karakalpakstan (on the Example of the City of Chimbay).....	458
LIST OF ABBREVIATIONS	466
ALBUM	468

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ
ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АРХЕОЛОГИИ АН РУЗ.
САМАРКАНДСКИЙ ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ ИМ. Я. ГУЛЯМОВА
КАРАКАЛПАКСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК
КАРАКАЛПАКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. БЕРДАХА

ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ ТУРАНА № 5

Технические редакторы:

Л. Х. Абдуллаева, Д. Х. Муродова
А. Д. Искандерова

Компьютерная верстка:

Т. Х. Очилов

Составитель:

А. Д. Искандерова

Тираж 150 экз.
ISBN 978-9943-357-58-7

МИЦАИ: Самарканд, Университетский бульвар, 19.
www.unesco-iicas.org



ISBN 978-9943-5505-4-4



9 789943 550544